

**« Europe XVI-XVII », n° 17**

**RÉALITÉS ET REPRÉSENTATIONS DE LA JUSTICE  
DANS L'EUROPE DES XVI<sup>e</sup> ET XVII<sup>e</sup> SIÈCLES**

sous la direction de Virginie LEMONNIER-LESAGE  
et Marie ROIG MIRANDA

**Groupe « XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles en Europe »**

**UNIVERSITÉ DE LORRAINE**

**2012**

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Avant-propos</b> .....	p. 7
<b>MARTINE VASSELIN</b> , « Figurer la justice dans les arts de la fin du Moyen Âge à l'âge classique » .....	p. 11
<b>BORIS BERNABÉ</b> , « <i>Justitia Pudica</i> . Une représentation de la justice aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles » .....	p. 45
<b>MIGUEL ÁNGEL CHAMOCHO</b> , « La vertu de Justice, miroir de prince. La représentation de la Justice en Espagne aux XVI <sup>e</sup> -XVII <sup>e</sup> siècles : approche politique, juridique et juridictionnelle » .....	p. 79
<b>SYLVAIN SOLEIL</b> , « Comment représentait-on l'idéal de Justice en France, dans le second XVI <sup>e</sup> et le premier XVII <sup>e</sup> siècles ? » .....	p. 107
<b>STANISLAW FISZER</b> , « Deux regards sur la justice dans la pensée polonaise du XVI <sup>e</sup> siècle : Andrzej Frycz Modrzewski et Piotr Skarga » .....	p. 141
<b>ANNAMARIA MONTI</b> , « Représentation et réalité de la justice : l'État de Milan aux XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles » .....	p. 153
<b>ANNE WAGNIART</b> , « La justice dans les drames de Martin Opitz (1597-1639) » .....	p. 173
<b>FRANCINE WILD</b> , « Le théâtre judiciaire dans les <i>Historiettes</i> de Tallemant des Réaux » .....	p. 193
<b>SYLVIE HANICOT-BOURDIER</b> , « Le délit de concubinage dans la Biscaye du XVII <sup>e</sup> siècle » .....	p. 209