

Elisabeth Crouzet-Pavan
Enseignement de master : 2019-2020 premier semestre
Master 1 et Master 2 Bibliothèque Boutruche: jeudi 10h- 12h30

Jeudi 19 septembre 2019 : Elisabeth Crouzet-Pavan (Sorbonne Université) : séance réservée aux seuls étudiants de master : conseils et méthodologie

Jeudi 3 octobre 2019 : Elisabeth Crouzet-Pavan (Sorbonne Université) : « Sur les pratiques de consommation dans l'Italie du XV^e siècle »

Jeudi 10 octobre 2019 (attention la séance se tiendra à 9 heures) : Maxime Fulconis (Sorbonne Université) : « Le pouvoir des *milites* sur la ville : emprise sur les hommes, empreinte sur l'espace. Italie centrale, 1150-1250 »

Jeudi 17 octobre 2019 : Pauline Guéna (Sorbonne Université) : « Venise et la gestion écologique de ses territoires maritimes »

Jeudi 24 octobre 2019 : Maxime Fulconis-Aurore Leon-Simon Hasdenteufel-Jeremy Gilabert (Sorbonne Université) : « Méthodologie et outils de la recherche »

Jeudi 7 novembre 2019 : Catherine Kikuchi (Université Versailles Saint-Quentin) : « Imprimer à l'ombre de Venise : les circulations d'imprimeurs et de libraires en Italie du Nord. 1469-1540 »

Jeudi 14 novembre 2019 : Beatrice del Bo (Université de Milan) : « Le travail au centre : écritures d'artisans en Italie au XV^e siècle »

Jeudi 21 novembre 2019 : Marie Bouhaïk Girones (CNRS Centre Roland Mousnier) : « Un an dans la vie d'une cité : la préparation du *Mystère des Trois Doms* à Romans (1509) »

Jeudi 28 novembre 2019 : Jean-Baptiste Delzant (Université d'Aix-Marseille) : « Une église franque et un décor byzantin pour la rencontre d'Emmaüs. A Abu Gosh, invention, oublis et redécouvertes d'un lieu biblique (XII^e-XVI^e siècle) »

Jeudi 5 décembre 2019 : Adrien Carbonnet (Sorbonne Université Université d'Amiens) : « Droit de punir, droit du souverain. Aspects juridiques du châtement des villes rebelles sous le règne de Louis XI (1461-1483). »

Elisabeth Crouzet-Pavan
Enseignement de master : 2019-2020 deuxième semestre
Master 1 et Master 2. Bibliothèque Boutruche. le jeudi à 10 h.

Jeudi 30 janvier 2020 : Isabella Lazzarini (Université du Molise-Chaire Dupront Sorbonne Université) : « Les mots de la politique : la construction d'un langage nouveau dans les correspondances italiennes à la Renaissance (Albizzi, Médicis, Guicciardini) »

Jeudi 6 février 2020 : Isabella Lazzarini (Université du Molise-Chaire Dupront Sorbonne Université) : « Une autorité partagée : pouvoir des femmes et réseaux épistolaires dans les principautés de l'Italie du Centre-Nord (1350-1520) »

Jeudi 13 février 2020 : Isabella Lazzarini (Université du Molise-Chaire Dupront Sorbonne Université) : « Le spectacle de la diplomatie. Négociation, narration et rituels diplomatiques aux tournants des guerres d'Italie (1490-1530 ca.) »

Jeudi 27 février 2020 : Simon Hasdenfeutel (Sorbonne Université) : « Ce que gouverner veut dire : souveraineté symbolique et souveraineté négociée en Romanie latine (XIIIe-XIVe siècle) »

Jeudi 5 mars 2020 : Pascal Vuillemin (Université de Savoie) : « Des larmes dans le désert ? La Complainte sur la ruine de l'Eglise de Lorenzo Giustiniani (1428) »

Jeudi 12 mars 2020 : Aurore Léon-Denmat (Sorbonne-Université) : « Financer la guerre franco-bretonne : la ville des miseurs face au duc de Bretagne et au roi de France »

Jeudi 19 mars 2020 : Fabien Faugeron (Sorbonne-Université) : « À la recherche de la cuisine vénitienne de la fin du Moyen Âge : entre goût local, modèle aristocratique européen et apports « exotiques » lointains »

Jeudi 26 mars 2020 : Léonard Dauphant (Université de Metz) : « Un Etat-frontière? La Lorraine, une principauté de l'Entre-deux entre royaume de France et Empire au XV^e siècle.

Jeudi 2 avril 2020 : M. Fulconis-A. Léon-S. Hasdenteufel-J. Gilabert-F. Foulonneau (Sorbonne Université): « Méthodologie et outils de la recherche »

Jeudi 23 avril 2020 : Solène Minier (ENS Lyon) : « Capacité juridique et marge de manœuvre économique des femmes à Padoue. XIV^e-XV^e siècle) »

Jeudi 30 avril 2020 : Denise Bezzina (bourse Marie Curie. Centre Roland Mousnier) : « Parenté, alliances et espace urbain : les *alberghi* génois au bas Moyen Âge »